



Small Stone Media  
MUSIC PUBLISHING - DISTRIBUTION - ADMINISTRATIVE SERVICES



## U BENT ER TELKENS WEER

# U bent er telkens weer

& M: Gerrit Koek

printed & distributed by GMC Choral Music  
P.O. Box 9185, NL3301 AD DORDRECHT, The Netherlands  
Phone: +31 (0)78 - 616 61 39 / Fax: +31 (0)842 100 585  
internet: www.gmc.nl - e-mail: sales@gmc.nl

Tekst en muziek:  
Gerrit Koek

SATB

♩ = 60

Fsus4 F Csus4 C B<sup>b</sup>2 B<sup>b</sup> F Csus4 C

First system of the musical score, including vocal lines and piano accompaniment. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics 'le-ve-re dag als het le-ven weer ont-waakt' are written below the vocal lines.

Bestelnummer: GMC370-07

© 1995 Unison Music Publishers Baarn. Admin. Smallstonemediasongs.com  
printed & distributed by GMC Choral Music. Dordrecht - www.gmc.nl  
Vernemingsvrij van deze bladmuziek zonder toestemming van de uitgever is strafbaar

Second system of the musical score. The lyrics 'zie ik de pracht van wat God heeft ge-maakt. En na ie-de-rooch' are written below the vocal lines.

Third system of the musical score. The lyrics 'vraag ik aan de Heer: "Wilt U bij me-kom-en? ik heb U no-dig, o Heer."' are written below the vocal lines.

Fourth system of the musical score. The lyrics 'U bent er tel-kens weer, o Heer, als ik U no-dig heb' are written below the vocal lines.

Fifth system of the musical score. The lyrics 'Zon-der Uw kracht ben ik ver-zwakt, maar op zo'n mo-ment weet ik we-ter' are written below the vocal lines.

Sixth system of the musical score. The lyrics 'Want U bent er tel-kens weer, o Heer, als ik U no-dig heb' are written below the vocal lines.

Seventh system of the musical score. The lyrics 'Dan hoor ik zacht-lijk Uw stem in mijn hart, en U zegt tot mij "ik Zal al-tijd' are written below the vocal lines.

Gm/F F F/C C Fsus4 F C/E B<sup>b</sup>2

24  
*Ze keer naar coda (maat 36)*  
 bij je zijn"

Fsus4 F C/E B<sup>b</sup>2 B<sup>b</sup>/C C/E

2. Toen on-ver-wacht was ik

B<sup>b</sup>/D B<sup>b</sup>/C F C/E B<sup>b</sup>2/D B<sup>b</sup>/D C

een-zaam en alleen zwart als de nacht werd al-les om me heen.

4

F C/E Am Dm C B<sup>b</sup> F/A Gm

32  
*mp*  
 Een-zaam-ment, dat je niet mee-ver-der kunt gaan. *cresc.* *mf*  
 zon-der kracht van die- die je

Gm/E A B<sup>b</sup> Dm/Bb C/Bb

35 *coda*  
 nooit laat staan. *mp* ik hoor en U hoort naar mij als een

Am7 B<sup>b</sup> C/Bb Dm/Bb Gm/Bb

va- der naar *poco a poco cresc.* U neemt mijn hand. U richt mij op, en U

15.1078.08

5

Asus4 Bm/A C/D D C/D D G

40  
*f*  
 spreekt tot mij: ik ben ertel-kens weer.

G C2 C G Am Em

als jij Mij no- dig hebt. ik geef u te- toon je Mijn macht, ook op

C9 Am/C G C/D D G D/F\*

44  
*mp*  
 zo nmo-ment als niet me-lijk wordt. Dan ben ik ertel-kens weer, mijn kind.

6

G C2 C G D Am

48  
*mf*  
 als jij Mij no- dig hebt. Lús- tar dan zacht naar Mijn stem je so- had want ik

G/F F C/D Am/G G D

52  
*mp*  
 zeg tot jou: Uw stem in mijn hart: "ik zal bij je zijn."

G D/F\* F C/E Asus4 Am C/D Am/G G

56  
*mp*  
 Dan hoor ik zacht Uw stem in mijn hart: "ik zal bij je zijn"

7