

# MIJN TOEVLUCHT, MIJN KRACHT

Words: Psalm 91, adapt. Ken Maccek  
Original Title: Be With Me, Lord  
Vertaling: Diny Beljersbergen - Groot

Music: Ken Maccek  
Arr.: Paul A. Tate

Solo S A T B

Tempo:  $\text{♩} = 85$   
Musical notation for the beginning of the piece, including piano accompaniment and vocal lines for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). Chords: Em, D(add9), C(add9), D(add9), Em.

6 *poco rit.*  
Musical notation for measures 6-11. Chords: D(add9), C(add9), D(add9), Em, D(add9), C(add9). Includes the instruction *a tempo*.

12  
Musical notation for measures 12-15. Chords: D(add9), Em, D(add9), A(add9)C#.

© 2005 GIA Publications. For Europe, excl. UK/Eire: Small Stone Media bv, Holland  
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution  
Duration: 4'38  
ECC17.1002.02F

35 *a tempo*  
Musical notation for measures 35-40. Chords: Em, D6(add9), C(add9), D6(add9), Em, D6(add9). Includes the instruction *a tempo*.

41 Verse 2  
Two Solists or Two  
Musical notation for measures 41-44. Chords: A(add9)C#, D, Em.

45  
Musical notation for measures 45-50. Chords: D, A/C#, C, Em, B, D.

17 Verse 1  
Solo *mp*  
Musical notation for measures 17-20. Chords: Em, D(add9), A/C#, Em. Includes the instruction *mp*.

21  
Musical notation for measures 21-24. Chords: C, Em, B, Cmaj7.

26  
Musical notation for measures 26-29. Chords: Fm, D, A/C#, Am.

30 Refrain  
Musical notation for measures 30-33. Chords: Em, Am7, Am6, B, B. Includes the instruction *poco rit.*

50  
Musical notation for measures 50-53. Chords: B, C, Em, D.

54 Refrain  
Musical notation for measures 54-57. Chords: A/C#, Am7, Am6, B, B. Includes the instruction *poco rit.*

59 *a tempo*  
Musical notation for measures 59-64. Chords: Em, D6(add9), Cmaj7, D6(add9), Em, D.

55 Verse 3

kracht. Vei - lig schul - len bij de Heer, nec, geen

A(add9)C# Am

69

on - heil treft je hart. Eng - len op Gods woord tot je neer,

D A C# C Em Bass

74

her - men je voor pijn en smart. En geen voet stoot aan een scher - pe

C D Em D

5 ECC17.1002.02F

78 Refrain

Blijf

steen, o - ver leeu en ad - der loop je vei - lig heen.

A C# Am7 Bass

83

bij mij Heer.

Blijf bij mij Heer. Blijf bij mij Heer.

Blijf bij mij Heer. Blijf bij mij Heer.

Em D(add9) Am7 D(add9) Em

mf a tempo

88 Verse 4

Solo

toe - vlucht, mijn kracht. God zegt: "Kind, Ik zal ont - fer - men,

D A(add9)C# Am Em

6 ECC17.1002.02F

93

roep mij aan, ik zal er zijn! Door mijn trouw en mijn lief - de je be - her - men,

D(add9) A(add9)C# C Em

98

ik draag - je door angst en pijn. Wel en glo - rie, meer en meer. In

B C D B A

103 Refrain

Blijf bij mij

leng - te van de God en Heer!

Am7 Am6 Bass Em

poco rit. mf a tempo

108 Descant

mp

Heer Blijf bij mij Heer. Blijf bij mij, mijn

Blijf bij mij Heer. Blijf bij mij, mijn

Heer. Blijf bij mij Heer.

D(add9) Cmaj7 D(add9) Em

112

toe - vlucht, mijn kracht.

toe - vlucht, mijn

D A(add9)C# Em

poco rit.