

HET TEKEN VAN LIEFDE

Words
&
Music

Dave Clark, Don Koch & Charles Billingsley

Arr.: Marty Hamby

Vertaling: Trijnie Hilberts

Duration: 4'14

ECC17.0703.02H



P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands
phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com



P.O. Box 9185
NL 3301 AD Dordrecht
The Netherlands
phone: +31 (0)78 622 75 47
email: info@europeanchoralclub.com
internet: www.europeanchoralclub.com

HET TEKEN VAN LIEFDE

Words: Dave Clark, Don Koch & Charles Billingsley
Original Title: The Marks Of The Mission
Vertaling: Trijnie Hilberts
Music: Dave Clark, Don Koch & Charles Billingsley
Arr.: Marty Hamby

S A T

With sincerity ♩ = 102

mf

5

8

het was niet erg ver van waar uw krib - be - stond tot waar U

11

14

17

20

23

26

le - ven gaf. U kwam met een op - dracht nog niet
thuis - komst en toen zei: Kijk naar de wond in mijn han - zij - ik
dui - de - lijk toen, maar wel ach En ik
wil graag dat U het weet.
zie - en ach - ten hoe Va - der vol lief - de keek bij uw
— be - wijs van wat ik vol - bracht de zon - den van de

© 2000 New Spring Publishing/Callender Lane Music.
For Europe: Small Stone Media BV, Dordrecht, Holland
Reproduction of this publication without permission of the publisher is a criminal offense subject to prosecution
Duration: 4'14
ECC17.0703.02H

11

le - ven gaf. U kwam met een op - dracht nog niet

14

dui - de - lijk toen, maar wel ach En ik

17

zie - en ach - ten hoe Va - der vol lief - de keek bij uw

3

ECC17.0703.02II

20

thuis - komst en toen zei: Kijk naar de wond in mijn han - zij - ik

23

wil graag dat U het weet.

26

— be - wijs van wat ik vol - bracht de zon - den van de

4

ECC17.0703.02II

29

mens ver - ge - ven. Al wat ik heb dat geef aan U.

A^b E^b F^bas E^b F^b2(m3) F^b3(m3) Fm7 D^b2(m3)

32

Ik volg - de uw stem waar - hee - den zou lei - den. Ze door -

A²/C B⁷ A^b2/C

35

boor - den en den en zij. Met tra - nen en pijn streed ik de

E^b3(m3) D^b7(4) A^bE^b

5

ECC17.0703.0211

48

vloe - de voor mij was voor mij ge - noeg. Heer, en

F^bas E^b D^b2(m3)

51

als U me aan - kijkt dan ziet U mijn zon en meer, maar een

Fm7 Cmaj⁷ D^b2(m3)

54

hart, be - vrijd. Als ik ge - geef mij le - ven uw lij - den waard, Heer? dan

Cmaj⁷

57

weat wat U zegt. Dit is het

E^b7^{sus}

D.S. al Coda

7

ECC17.0703.0211

58

strijd, maar vol lief - de.

D^b2(m3) A²2(m3) A^b2

42

Ik was er niet bij ge - sla - gen werd en mijn

D^b2(m3) A²2(m3) F^bas Eb

45

zon - den. Zijn ver - los - sen - de bloed dat door

F^b3(m3) A²2(m3)

6

ECC17.0703.0211

59

pijn streed ik de strijd voor de mis - sie.

A^bE^b D^b2(m3) A²

62

Eens op een dag moet ik daar de

D^b Fm

65

hei - li - gen die mij zijn voor - ge - gaan. En mis - schien leg ik dan

E^b A^b2/C D^b2(m3) E^b

8

ECC17.0703.0211

68

'ver-band: wij zijn de re-den van de wond in uw hand

Fm Bb7 D92(no3) F#m

71

Wij zijn het te-ge-vulde. Wij zijn 't be-

F#m F F2(mo3) F(mo3)

74

wijs van U vol-bracht, de zon-den van de mens ver-ge-ven.

C E2(mo3) Bb F

9 ECC17.0703.0211

76

-de We volg-den uw stem waar-heen die zou lei-

Bb2(no3) Bb2/D Cm7

79

-den. Ze door-boor-den uw he-del- en zijn. Met tra-nen en

Bb2/D Gm F(mo3) Cm7(4)

82

pijn de strijd, met tra-nen en pijn streed U de

Bb2(no3) Bb2/D

11 ECC17.0703.0211

77

Heer, wat we heb-ben ge-ven we U. We volg-den uw

F#m F F2(mo3) F(mo3) Gm7 Eb2(mo3) Bb2/D

80

stem waar-heen die zou lei-den. Ze door-boor-den uw hand-den en

Cm7 Bb2/D Gm F(add4)

83

zij. nen en pijn streed U de strijd, maar vol lief-

Cm7 Bb2/F Eb2(mo3)

10 ECC17.0703.0211

85

strijd, met tra-nen en pijn streed U de strijd, maar vol lief-

Cm7 Bb2/F Eb2(mo3) Bb2m

88

-de. Wij zijn 't be- van uw

Bb Fm7 Bb Fm7

102

lief-de

Bb

12 ECC17.0703.0211